

OBRAZLOŽENJE

Odluke o dodjeli Državne nagrade tehničke kulture „Faust Vrančić“ za 2021. godinu

Odbor za dodjelu Državne nagrade tehničke kulture „Faust Vrančić“ u sastavu: predsjednik prof. dr. sc. Zdenko Kovačić te članovi: prof. dr. sc. Božidar Matijević, Nikola Dmitrović, prof. mentor, Dragan Pavelin, dipl. ing., Marko Ilijašev, dipl. ing., prof. dr. sc. Ante Markotić i mr. sc. Marko Pavić, odlučio je da za 2021. godinu nagradu dobivaju:

I. Nagrada za životno djelo:

- **Dragutin Labaš**, umirovljenik, prof. proizvodno-tehničkog obrazovanja

Predlagatelj: Društvo pedagoga tehničke kulture Varaždin, Graberje 33, 42 000 Varaždin

Kratko obrazloženje: Gospodin Labaš bavi se radom u tehničkoj kulturi gotovo 50 godina. Inicijator je osnivanja Zajednice tehničke kulture grada Varaždina i Zajednice tehničke kulture Varaždinske županije te nekoliko udruga tehničke kulture. Kao nastavnik i profesor tehničke kulture redovito je više od 50 godina najaktivniji sudionik svih natjecanja i smotri tehničkog stvaralaštva. Sa svojim učenicima osvajao je niz zapaženih rezultata. Njegove fotografije i njegovih učenika izlagane su na najmanje dvadesetak međunarodnih izložbi, a na domaćim izložbama daleko više. Imao je i samostalnu vrlo uspješnu izložbu fotografija, a sa svojim učenicima uz ostalo i izložbe fotografija pod nazivom „Paralele“ u Varaždinu i Dubrovniku. Iako je u mirovini, još uvijek je vrlo aktivan u tehničkoj kulturi grada, županije i na razini Hrvatske. Dobivanjem prostorija u Križanićevoj ulici u Varaždinu na korištenje započeo je intenzivno akciju za opremanje i stvaranje uvjeta za rad mnogobrojnim aktivistima tehničke kulture iz desetak udruga koje su bile locirane na navedenoj adresi. To je nastavio i na novoj lokaciji u Graberju 33 u Varaždinu gdje su adaptacijom i uređenjem stvoreni uvjeti za rad Zajednice i šest udruga tehničke kulture.

Sve to vrijeme obavljao je mnoštvo dragovoljnih funkcija u tehničkoj kulturi. Bio je član Izvršnog odbora Hrvatske zajednice tehničke kulture u tri mandata, a šest godina i predsjednik Hrvatskog saveza pedagoga tehničke kulture. Više od 20 godina obavljao je i funkciju tajnika Zajednica tehničke kulture Varaždinske županije i Grada Varaždina, a nešto manje Društva pedagoga tehničke kulture Varaždin i Foto kluba Varaždin. Godinama je bio predsjednik županijskog povjerenstva za natjecanja mladih tehničara, bio je predsjednik pojedinih povjerenstava na državnim natjecanjima, a više godina i predsjednik Središnjeg odbora za natjecanja mladih tehničara Hrvatske. Pisao je i testove za natjecanja za područje prometne tehnike i nekih drugih područja tehnike. Kao predsjednik Hrvatskog saveza pedagoga tehničke kulture pokrenuo je u suradnji s ostalim članovima Izvršnog odbora Školu tehničke kulture za učitelje koja je održana u Trakošćanu prve dvije godine i nastavljena u Nacionalnom centru tehničke kulture u Kraljevici sve do danas.

Kao vanjski suradnik Zavoda za unapređivanje školstva niz godina uspješno je obavljao posao savjetnika i nadzornika za područje tehničke kulture, a prije i fizike. Također je kao vanjski suradnik više godina predavao predmet „Osnove tehničke kulture“ redovitim i izvanrednim studentima Pedagoškog fakulteta u Čakovcu. Uz sve navedeno bavio se i sada se u sedamdeset šestoj godini života bavi pisanjem informativnih i stručnih članaka u Tehničkoj kulturi i ABC-tehnici, Školskim novinama, Vjesniku, Varaždinskim vijestima, Regionalnom tjedniku Varaždina, Večernjem listu i drugim informativnim medijima. Autor je Zbirke zadataka za napredne učenike iz fizike, zatim Laboratorijskih vježbi iz fizike za osnovnu školu i udžbenika tehničke kulture za sedmi razred prema starom programu. Jedan je od autora eksperimentalnog programa tehničke kulture za osnovnu školu i eksperimentalnih udžbenika za peti, šesti, sedmi i osmi razred. U uporabi su i udžbenici tehničke kulture prema HNOS-u koje je napisao kao samostalni autor ili kao suautor i to za sve više razrede osnovnih škola. Suautor je i



Zbirke zadataka za natjecanje mladih tehničara u izdanju Izdavačkog odjela Hrvatske zajednice tehničke kulture. U povodu 60 godina Hrvatske zajednice tehničke kulture bio je jedan od troje glavnih urednika i inicijator izdavanja knjige (monografije) za područje Varaždinske županije i Grada Varaždina pod nazivom „Naše tehničke godine“. Knjiga je tiskana 2005. godine.

Također je priredio kao glavni urednik knjigu „40 godina zajedno“ koju je prije jedanaest godina izdao Hrvatski savez pedagoga tehničke kulture, a upravo kao autor i jedan od dvoje urednika priprema i novo dopunjeno izdanje u povodu pedesetgodšnjice ovog Saveza. Također, u povodu 800. godine slobodnoga kraljevskoga grada Varaždina napisao je prilog o tehničkoj kulturi Hrvatske, Varaždinske županije i Grada Varaždina za Zbornik koji je vezano uz tu obljetnicu izdala Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti.

Za svoj rad dobivao je i do sada mnoga javna priznanja i nagrade, od kojih se ističu Državna nagrada tehničke kulture „Faust Vrančić“ za 1996. godinu te nagrada Hrvatske zajednice tehničke kulture za 2004. godinu. Grad Varaždin dodijelio mu je 2009. godine Medalju Grada Varaždina. U bivšoj državi dobio je sve tri medalje „Boris Kidrič“, zatim Orden rada sa srebrnim vijencem, Plaketu Narodne tehnike Hrvatske i mnogobrojna druga priznanja. Fotografiji Srednje strukovne škole, koje je on vodio, dobili su 2004. godine Državnu nagradu tehničke kulture „Faust Vrančić“.

II. Godišnja nagrada pojedincima:

- **Valentina Blašković, mag. prim. edu.**

Predlagatelj: Društvo pedagoga tehničke kulture Ogulin, Brodski odvojak 2/1, 47 300 Ogulin

Kratko obrazloženje: Gospođa Blašković radi kao učiteljica informatike u Prvoj osnovnoj školi Ogulin. Završila je početnu i naprednu edukaciju te dodatne online edukacije mentora uključenih u natjecanje Croatian Makers Lige. Aktivno sudjeluje u natjecanjima u sklopu izvannastavne aktivnosti – Programi(g)ranje kojom osvaja zavidna mjesta u regionalnom poretku. U školama u kojima je radila provodila je međunarodno online natjecanje Dabar te vodi učenike na Infokup - natjecanje iz informatike. Završila je početnu i naprednu edukaciju za mentora i uvela u sve škole u kojima radi projekt BBC micro:bit, STEM revolucija, ProMikro i Internet of Things, te kao voditeljica raznih STEM projekata svakog dana koristi najrazličitiju elektroničku i robotičku opremu. Potpredsjednica je Društva pedagoga tehničke kulture Ogulin.

Nositeljica je, voditeljica ili suvoditeljica mnogih programa i projekata Društva za tehničku kulturu Ogulin od osnivanja udruge te vodi, organizira ili suorganizira radionice s ciljem popularizacije robotike, modelarstva, tehničke kulture i znanosti općenito u mladima te promidžbe Društva. Ovo su radionice koje je vodila u 2021. godini: (1) Noć muzeja 2021.: kreativne radionice izrade bedža, holograma i rad s pyssla perlama, (2) Noć knjige 2021.: radionica izrade likova iz najdražih knjiga 3D olovkama i 3D printerom, (3) Ogulinski festival bajke 2021.: Escape Room, Escape City, (4) Proslava dana grada Ogulina 2021.: radionice mBot i micro:maqueen robotima, robo-boćanje, robo-kuglanje, (5) Dan sjećanja na Vukovar 2021.: priprema materijala za projekciju.

Kao dopredsjednica Društva sudjeluje u pisanju i izradi, a kasnije i provedbi EU projekta STEM bajka čiji je nositelj Društvo pedagoga tehničke kulture. Polazi edukacije u sklopu projekta i to edukacije za „soft“ vještine za organizacije civilnog društva. Završila je Akademiju za volontere projekta STEM bajka i trenutačno radi kao volonterka na modulu Kemija.

Vodi satove robotike u organizaciji Društva pedagoga tehničke kulture. To su radionice robotike za početnike, radionice napredne robotike i robotika za darovite učenike u Centru za tehničku kulturu Ogulin. U listopadu 2021. na Carnetovoj konferenciji za korisnike (CUC 2021.) vodila je dvije radionice na temu: Micro:Magqueen – obrazovni robot u razrednoj nastavi i Chatbot, prevedi: „Koliko imam godina?“ te jedno interaktivno izlaganje Suradničko poučavanje programiranja za najmlađe. Sudjeluje u organizaciji ljetne i zimske škole informatike na daljinu koju Udruga informatičara organizira te svojim radom potiče, razvija i unapređuje struku. Također je zaslužna za uvođenje programiranja za



najmlađe u programskom jeziku Logo na području grada Ogulina. Radi kao administrator e-Matice i e-Dnevnika te kao administrator resursa škole. Uređuje službenu mrežnu stranicu škole, kao i Facebook profil škole u kojoj radi. Sudjeluje u izradi školskog lista Eugenij (do 2020. godine) te od 2020. školskog lista Klek, koji su predloženi za državnu razinu Lidrana.

Osovala je Code Club u Osnovnoj školi „Antun Klasinc“ Lasinja, Osnovnoj školi Eugena Kvaternika Rakovica, Osnovnoj školi Rečica, a 2021. godine osnovala je i aktivno ga vodi u Prvoj osnovnoj školi Ogulin. Svake godine s učenicima sudjeluje u projektima Hour of Code, Code Week i All digital.

Mentorica je učenicima u natjecanju CLIL robotike te na državnoj razini osvajaju drugo mjesto. Bila je četiri puta članica povjerenstva za prosudbu udžbenika i radnih bilježnica za predmet Informatiku u Ministarstvu znanosti i obrazovanja. Kao mentorica Škole za život u 2019./2020. snimala je videolekcije za predmet Informatiku za učenike 1. i 2. razreda osnovne škole u organizaciji Ministarstva znanosti i obrazovanja, te 2020./2021. i 2021./2022. školske godine nastavlja suradnju u vidu izrade materijala i videolekcija za sve razrede razredne nastave za nastavni predmet Informatika. Ministarstvo joj dodjeljuje nagradu za najbolji digitalni obrazovni sadržaj u prosincu 2018., među 100 izabranih, te je proglašena jednom od 500 najuspješniji odgojno-obrazovnih djelatnika 2018./2019. godine, 2019./2020. te 2020./2021.

Autorica je digitalnih materijala u jednoj izdavačkoj kući za udžbenike od 5. do 8. razreda, a sudjelovala je u izradi njihova digitalnoga udžbeničkog materijala od 1. do 4. razreda osnovne škole za eksperimentalne škole – Škole za život. U prosincu 2020. godine dobila je Godišnju nagradu Hrvatskoga robotičkog saveza za edukaciju u robotici, odnosno izniman prinos razvitku i unaprjeđenju izvanškolskog i izvannastavnog odgoja i obrazovanja na području robotike u 2019. Dobitnica je godišnje nagrade Hrvatske zajednice tehničke kulture za 2020. godinu za doprinos razvitku i unaprjeđenju tehničkog odgoja i obrazovanja djece i mladih te popularizaciju tehničke kulture u udrugama tehničke kulture. U svibnju 2021. napredovala je u zvanje učitelj mentor, a u rujnu je postala dio velike zajednice inovativnih nastavnika MIE stručnjaka iz cijelog svijeta kao MIE ekspert za generaciju 2021./2022.

- **Darko Krajinović, mag. ing.**

Predlagatelj: Aero klub „Fenix“ Cerić, Ul. Alojzija Stepinca 90, Cerić, 32 221 Nuštar

Kratko obrazloženje: Gospodin Krajinović je kao inicijator i predsjednik osnivačkog odbora 1980. godine osnovao Aero klub „Rade Končar“ Cerić (danas Aero klub „Fenix“ Cerić) sa sjedištem u Ceriću. Djelatnost kluba bila je raketno i zrakoplovno modelarstvo, a kasnije i padobranstvo (obuka je bila u AK Franjo Kluz u Zemunu i na sportskom aerodromu Lisičji Jarak - Beograd). Prvo natjecanje Aerokluba bilo je u Radoševu, u Srbiji 1980. odmah nakon osnivanja kluba. Na tom natjecanju osvaja dvije zlatne medalje dok ekipa Aerokluba osvaja tri pehara. Kao član reprezentacije bivše Jugoslavije sudjeluje na međunarodnim FAI natjecanjima (Češka, Bugarska, Rumunjska). U sljedećih četrdeset godina kontinuirano radi na jačanju Aero kluba i svojim angažmanom i uspjesima na mnogobrojnim natjecanjima u organizacijskom i natjecateljskom smislu ostavlja duboki trag. Npr. već 1981. godine organizira međuklupsko raketno prvenstvo, a 1982. i međurepubličko natjecanje u raketnome modelarstvu pod nazivom 1. kup Vinkovačkih jeseni. Od tada do danas osvajao je mnogobrojne pojedinačne naslove i medalje te je više puta bio republički i državni prvak u raketnome modelarstvu (kategorije S3A; S6B i S4D).

Godine 1991. sudjeluje kao dragovoljac Domovinskog rata u obrani RH, a svoje stručno znanje primjenjuje u preradi raketa za protugradnu obranu i modelarskih raketa u bojeve te sudjeluje s njima u vojnim operacijama. Godine 1994. inicira reosnivačku skupštinu AK „Rade Končar“ Cerić na kojoj je usvojen njegov prijedlog da se klub preimenuje u Aero klub „Fenix“ Cerić. Godine 2006. pokreće inicijativu za uređenje budućih prostorija Aerokluba u društvenom domu u Ceriću. U listopadu 2006. u povodu 60 godina HZTK nagrađen je Poveljom za doprinos u tehničkoj kulturi.

U sljedećim godinama organizira državna prvenstva u plastičnome maketarstvu (galerija Vinkovci) i raketnome modelarstvu FAI kategorije te 1999. sudjeluje na međunarodnom natjecanju u raketnome modelarstvu FAI, Kup Ljubljane - 1999. Od 2000. sudjeluje na svim smotrama raketne tehnike kao glavni konstruktor raketa i voditelj ekipe AK „Fenix“ Cerić. Bio je 2009. izbornik reprezentacije RH i



vođa ekipe na 12. europskom prvenstvu, Irig, Srbija. U 2011. organizator je i direktor svjetskog kupa (prvi put u povijesti RH), međunarodnog natjecanja u raketnome modelarstvu za FAI kategorije pod nazivom „1. Fenix Cup“.

Godine 2018. organizira veliku izložbu maketa u Gradskoj knjižnici i čitaonici Vinkovci gdje je bilo izloženo više od 160 radova. Aktivno sudjeluje u radionicama za maketare početnike i napredne te posebno radi s juniorima. Godine 2019. organizira odlazak maketarske ekipe u Beč (Austrija) i Brno (Češka) gdje s ekipom osvaja nekoliko plaketa i visoko priznanje juniorskoj ekipi. Redovito sudjeluje kao mentor u raketnome modelarstvu na Državnim natjecanjima mladih tehničara (Kraljevica, Pula, Dubrovnik...).

U 2021. godini organizirao je i proveo tečaj za raketne modelare osnovnih škola u trajanju od dva mjeseca (šest polaznika). Također je proveo tečaj raketne tehnike za napredne modelare koji izrađuju raketu većeg dometa s dva stupnja i potrebnom elektronikom (priprema za Smotru HARS-2021.). Zatim je organizirao jednomjesečni tečaj maketarstva za juniore i tečaj naprednih maketara. U svibnju je organizirao „4. otvoreno prvenstvo Slavonije“ u raketnome modelarstvu za djecu i mladež, a ekipa Aerokluba osvojila je dva pehara i tri medalje. U lipnju je organizirao i bio direktor međunarodnog natjecanja „2. Fenix Kup“ u plastičnome maketarstvu u Vukovaru na kojem su sudjelovali najbolji maketari RH. Natjecanje je organizirano u suradnji s IPMS Croatia i ujedno je bilo proslava 75. godina tehničke kulture. U sklopu natjecanja organizirao je maketarsku radionicu pod nazivom „Mig-21 Osvetnik Vukovara“ u sklopu koje je upriličena promidžba 75 godina od osnutka HZTK. Članovi Aerokluba osvajaju više od dvadeset medalja, što dokazuje kvalitetu maketara. U kolovozu je gospodin Krajinović sudjelovao s ekipom na 16. kupu Zagreb, a Aeroklub osvaja dvije medalje. U rujnu je sudjelovao i bio vođa maketarske ekipe na 16. natjecanju Crna Kraljica gdje Aeroklub osvaja pet medalja. U listopadu sudjeluje kao voditelj ekipe raketne tehnike na smotri pod nazivom „HARS-2021.“ u Garešnici gdje ekipa uspješno starta rakete koje su napravljene u sklopu tečaja. U studenome je organizirao jednomjesečni tečaj za raketne modelare srednje škole, a pod radnim nazivom „Stakloplastika“. Krajem prosinca 2021. organizirao je izložbu radova, slika, priznanja i nagrada Aero kluba u Domu tehnike Vinkovci u povodu 75 godina tehničke kulture u Hrvata.

Aero klub „Fenix“ Cerić zbog postignutih rezultata prepoznat je i u široj javnosti po transparentnom radu i kvaliteti, kao i pedagoškom radu, ali i kao veliki promicatelj tehničke kulture.

- **Željka Krizmanić, prof.**

Predlagatelj: Zajednica tehničke kulture Osječko-baranjske županije, Trg Jurja Križanića 1, 31 000 Osijek

Kratko obrazloženje: Gospođa Krizmanić, profesorica razredne nastave, osim što radi kao nastavnik razredne nastave u OŠ „Matija Gubec“ Čeminac - PŠ Kozarac, od 2008. godine je aktivni član u Centru tehničke kulture Čeminac u područjima modelarstva i maketarstva te se bavi različitim aktivnostima vezanim uz područja tehničke kulture. Sadržaje tehničke kulture implementira u redoviti program razredne nastave, čime ga na poseban način obogaćuje. Osim nižih i viših razreda osnovne škole, u radionice uključuje i polaznike srednjoškolske dobi širokog spektra budućih zanimanja šireći tehničku kulturu i među onima koji nisu za svoj životni poziv odabrali tehničko zanimanje. Također održava radionice tehničke kulture i za učitelje predmetne i razredne nastave, čime potiče korelaciju svih nastavnih predmeta s tehničkom kulturom te ostvaruje suradnju s mnogobrojnim ustanovama, školama, učeničkim zadrugama i udrugama. Mentor je državnom prvaku Josipu Rešetaru koji je na juniorskome državnom prvenstvu zrakoplovnih modelara u kategorijama F1N-150 i F1N, održanom u lipnju 2021. u Karlovcu, osvojio 1. mjesto u konkurenciji juniori i mlađi juniori, a ekipa CTK Čeminac čiji je mentor također gđa Željka Krizmanić osvojila je 2. mjesto u ekipnom plasmanu.

Godine 2021. Hrvatska zajednica tehničke kulture dodijelila joj je Godišnju nagradu za 2020.

Od školske godine 2021./2022. redoviti je predavač u Centru tehničke kulture Osijek iz područja maketarstvo, modelarstvo i graditeljstvo. Višegodišnji je pedagoški voditelj u Nacionalnom centru tehničke kulture Kraljevica u održavanju Ljetne škole tehničkih aktivnosti, više godina bila je pedagoški voditelj ljetnih škola u organizaciji Hrvatskog saveza CB radioklubova te je pedagoški voditelj i voditelj



radionica 3D olovke i modelarstvo u Ljetnome kampu tehnike Orahovica i Ljetnome kampu tehnike Beli Manastir. Od samog početka pa do današnjeg dana gospođa Željka Krizmanić volonterski održava radionice tehničke kulture u ime Centra tehničke kulture Čeminac, ZTK Grada Belog Manastira i ZTK Osječko-baranjske županije, što su te udruge i prepoznale te je nagradile svojim priznanjima, odnosno poveljama zahvalnosti.

- **Goran-Kruno Kukolj, prof.**

Predlagatelj: II. osnovna škola Bjelovar, Ul. Ivana Viteza Trnskog 19, 43 000 Bjelovar

Kratko obrazloženje: Gospodin Kukolj je profesor proizvodno-tehničkog obrazovanja i od 1992. godine stalni zaposlenik II. osnovne škole Bjelovar na radnome mjestu učitelja tehničke kulture. U nastavnome procesu koristi u skladu s uvjetima rada suvremena pedagoška znanja i metode kako bi motivirao učenike, a posebno se ističe u radu s učenicima s teškoćama, koji vrlo često sudjeluju u izvannastavnim aktivnostima koje on vodi iz različitih grana tehnike: elektrotehnike, elektronike, informatike, foto tehnike i video tehnike.

Gospodin Kukolj pokazivao je veliki interes za korištenje tehnike pri nastajanju fotografije i filma stručno se obrazujući na seminarima za voditelje filmskih i video družina u organizaciji HFS-a za video montažu te za animaciju i izradu animiranog filma. Također je pohađao i uspješno savladao programe medijske kulture koji su bili prezentirani u Školama medijske kulture (1999., 2000., 2001. i 2005. godine) te na stručnom skupu s temom Neprofesionalni kratki film (2008. godine). Aktivan rad, zalaganje i velika motivacija učenika pridonose i uspješnosti u stvaranju filmskih ostvarenja. Gospodin Kukolj je u razdoblju od 2005. do 2011. kao voditelj video kluba OKO više puta sudjelovao na Državnim revijama filmskog i video stvaralaštva za što je više puta nagrađen prvom nagradom za svoje filmove (filmovi PROLJETNO STRIZANJE, IGRA RUKU I PRIRODE, ŠKOLSKA TORBA, U LOV, U LOV, RIBICE). Gospodin Kukolj je od 2008. do 2010. godine napravio nekoliko kratkih nastavnih filmova koji su objavljeni kao prateći multimedijalni sadržaji uz udžbenike za tehničku kulturu te ih je kao pomoćna nastavna sredstva odobrila Agencija za odgoj i obrazovanje.

Svoje stečeno znanje u stvaranju filmskih i video ostvarenja uspješno je prenosio na generacije učenika s kojima formira i aktivira školski video klub OKO. Svoje znanje uspješno prenosi i na druge u radioničkom načinu rada i na mnogobrojnim tečajevima koje je organizirao u drugim školama. Tako je kao voditelj sudjelovao na radionici animiranog filma u I. osnovnoj školi u Bjelovaru, samostalno je vodio radionice animiranog filma u EBB školi i jednogodišnju radionicu animiranog filma u organizaciji BUKE, udruge mladih grada Bjelovara. Bio je stalni član tima koji je pod vodstvom profesorice Davorke Bačeković-Mitrović provodio tradicionalne Dane medijske kulture u Bjelovaru. Gospodin Kukolj aktivno je sudjelovao u pripremi materijala za provođenje stručnog skupa ŠKOLSKI PREVENTIVNI PROGRAM, koji je održan u Vodicama 2007. godine i stručnog skupa za pedagoge i stručne suradnike u sklopu uvođenja HNOS-a, koji je održan u Zadru 2005. godine.

Prof. Kukolj uspješno vodi tamburaški orkestar II. osnovne škole te priprema i uvježbava s učenicima skladbe za javno izvođenje. Veliku pažnju posvećuje cjeloživotnom obrazovanju i sudjeluje na mnogobrojnim savjetovanjima i stručnim skupovima koji tematski obrađuju tehnička područja vezana uz nastavni proces: (1) program KVALITETNA ŠKOLA - TEORIJA IZBORA U ŠKOLI, (2) skup ZDRAVSTVENOG OBRAZOVANJA s tematskim sadržajima vezanim uza zdravu prehranu, uvod u ljudsku seksualnost, sprečavanje ovisnosti: alkohol, droge i pušenje, te prevenciju širenja spolno-prenosivih bolesti i AIDS-a, (3) višetjedne radionice OSPOSOBLJAVANJE RAZREDNIKA ZA USPJEŠNIJE OBNAŠANJE PEDAGOŠKE ZADAĆE.

Gospodin Kukolj kao mentor priprema učenike za godišnja natjecanja i smotre Tehničke kulture na područjima elektrotehnike i robotike ostvarivši plasmane učenika na državna natjecanja tehničke kulture 1999., 2006., 2008. i 2009. godine. Na državnom natjecanju 2009. bio je član državnog povjerenstava za provjeru i ocjenjivanje radova iz područja maketarstva. Godine 2020. bio je mentor učeniku Petru Bajsiciu koji je osvojio prvo mjesto na državnom natjecanju iz područja robotike.

- **Ivan Martinović, mag. ing. comp.**



Predlagatelj: Udruga inovatora „Tesla“, Dunavska ul. 44, 32 236 Ilok

Kratko obrazloženje: Gospodin Martinović je član i zastupnik Srednje škole Ilok u Udruzi inovatora „Tesla“ Ilok te član izvršnog odbora i zamjenik zastupnika u Udruzi inovatora Hrvatske. Jedan je od najaktivnijih profesora u Srednjoj školi Ilok te u izvannastavnim aktivnostima kao i u udruzi, čiji je član od 2015. godine. U Srednjoj školi uz redovito održavanje nastave bavi se i poslovima izrade i održavanja mrežnih i društvenih stranica, pripremom učenika za natjecanja u području informatike i elektrotehnike, pisanjem i prijavom projekata financiranih sredstvima Europske unije (Erasmus+) te Veleposlanstva SAD-a, mentorstvom učenicima na završnim radovima i izradom promotivnih video sadržaja.

U 2021. godini sudjeluje s učenicima na državnom natjecanju iz informatike u kategoriji „Razvoj softvera“, također sudjeluje s četiri učenika na županijskom natjecanju iz informatike u kategoriji „Osnove informatike“. Aktivan je od samog početka učlanjenja u Udrugu inovatora „Tesla“ Ilok oko organizacije i pripreme za Inventum - Međunarodni sajam gospodarstva, inovacija i tehničkog stvaralaštva mladih, koji je već 15 godina veliki doprinos razvoju tehničke kulture u Iloku, Vukovarsko-srijemskoj županiji pa i šire.

Godina 2021. bila je gospodinu Martinoviću najuspješnija do sada te je odradio niz projekata, radionica, prezentacija i predavanja - domaćih i inozemnih: (1) pilot-projekt „Škola budućnosti“, kao jedina srednja škola u Vukovarsko-srijemskoj županiji, (2) projekt Generacija NOW! koji provodi Hrvatski telekom u suradnji s Institutom za razvoj i inovativnost mladih, (3) radionica u Srednjoj školi Ilok u suradnji s Fakultetom elektrotehnike, računalstva i informacijskih tehnologija na temu „Uvod u VHDL jezik za opisivanje sklopovlja“ kojom se učenike, uz praktični rad, upoznaje s osnovama VHDL/FPGA tehnologije, (4) koordinacija projekta „Togetherwecanachieve MORE (iMagination, c01laboration, inteRaction, integration)“ financiranog iz Erasmus+ programa, (5) Ljetna škola informatike i programiranja gdje je održao predavanja i radionice za učenike koji planiraju upis tehničke škole, (6) europski tjedan programiranja - Programiranje STEMI Hexapod robota. U 2021. godini također organizira profesore srednjih škola te s njima održava tri radionice na 15. jubilarnom Inventumu, Međunarodni sajam gospodarstva, inovacija i tehničkog stvaralaštva mladih kao što je to održao i nekoliko prethodnih godina.

Također priprema učenike za sudjelovanje na smotrama i međunarodnim natjecanjima te im pomaže u realizaciji inovacija i inovacijskih rješenja. Tako u 2021. godini sa svojim učenicima sudjeluje na nekoliko sajmovi kao što su: AGRO ARCA 2021. - Prelog, 15. Inventum 2021. - Ilok, 13. nacionalna izložba mladih i inovacije - Matulji, na kojima osvajaju nekoliko nagrada.

- **Igor Radanović, dipl. ing. strojarstva, mag. ekonomskih znanosti**

Predlagatelj: Zajednica tehničke kulture grada Splita, Varaždinska ul. 53, 21 000 Split

Kratko obrazloženje: Gospodin Radanović ravnatelj je Elektrotehničke škole Split od 2016., u kojoj je od 1993. do 2016. bio zaposlen kao profesor-savjetnik. Iza sebe ima ukupno 40 godina radnog iskustva u djelatnostima vezanim uz tehničku kulturu. Održao je na desetke predavanja, tečajeva i seminara iz raznih tehničkih disciplina za djecu, mlade i odrasle. Kao mentor sudjelovao je na mnogobrojnim natjecanjima tehničke kulture i sa svojim učenicima postizao zapažene uspjehe. Uz konstantni volonterski društveni rad u mnogobrojnim organizacijama tehničke kulture na području Splita redovito sudjeluje i u organizaciji manifestacija tehničkog stvaralaštva mladih u Splitu, Splitsko-dalmatinskoj županiji i Republici Hrvatskoj. Od 1971. godine aktivno radi u mnogobrojnim organizacijama tehničke kulture, a od 1984. predsjednik je ili član predsjedništva Fotokluba „R. Bošković“, Aerokluba Split, Radio kluba „Ante Jonić“, Auto moto kluba Split i Jedriličarskog društva Zenta. Od 2014. do 2018. član je Upravnog odbora Zajednice tehničke kulture grada Splita i županijske Skupštine Zajednice tehničke kulture te zastupnik u Skupštini Hrvatske zajednice tehničke kulture, a od 2018. naovamo djeluje kao predsjednik Nadzornog odbora Zajednice tehničke kulture grada Splita. Predsjednik je Kluba mladih tehničara „Elektrotehničar“ pri Elektrotehničkoj školi Split u čije djelatnosti spadaju i provedbe osnovnih i naprednih tečajeva s područja robotike, automatike i elektronike, kako za učenike Elektrotehničke škole, tako i za svu ostalu zainteresiranu mladež. Programi se provode u izvannastavnim



aktivnostima, na stalnim tjednim radionicama praktične nastave, pripremama učenika za natjecanja mladih tehničara i sudjelovanjem u programima i manifestacijama koje organizira ZTK grada Splita. Članovi Kluba u lipnju 2019. prvi put sudjeluju u utrci solarnih električnih vozila SOELA u Sisku i u slobodnoj kategoriji osvojili su vozilom vlastite izrade 1. mjesto. Vozilo je načinjeno isključivo sredstvima škole, uz veliku potporu gospodina Radanovića.

Gospodin Radanović u 2021. godini aktivno je sudjelovao u pripremi i provedbi sljedećih manifestacija: 1) Festivala znanosti, 11. i 12. svibnja. Zajednica tehničke kulture grada Splita u suradnji sa splitskom OŠ Spinut provela je radionicu modelarstva i radionicu robotike; 2) Danâ tehničke kulture u OŠ Spinut, 21. i 22. listopada. U pet održanih radionica tehničkih aktivnosti obuhvaćen je ukupno 101 učenik OŠ Spinut; 3) Danâ tehničke kulture u OŠ Split 3, 8. i 9. studenoga. Na ukupno šest održanih radionica tehničkih aktivnosti na ovim drugim Danima tehničke kulture u 2021. sudjelovao je 141 učenik OŠ Split 3; 4) Festivala tehničke kulture u OŠ Bol, 30. studenoga i 1. prosinca. Za učenike viših razreda škole domaćina upriličene su radionice modelarstva i elektrotehnike, raketarstva, robotike i crtanja 3D olovkom te korištenja platforme Arduino. U provedbi Festivala sudjelovali su i članovi udruga članica ZTK grada Splita – Društva pedagoga tehničke kulture (DPTK) Split i KMT „Elektrotehničar“ - te gosti iz ZTK Dubrovnika i ZTK Dubrovačko-neretvanske županije te iz Hrvatske zajednice tehničke kulture (HZTK). U svim ovim aktivnostima sudjelovalo je ukupno više od 260 učenika OŠ Bol. Uz sve to, posljednjih pet godina voditelj je Centra izvrsnosti iz informatike Splitsko-dalmatinske županije. Ujedno je i član Središnjeg odbora Centra izvrsnosti Splitsko-dalmatinske županije. Sudjelovao je u organizaciji Međunarodne znanstveno-stručne konferencije ENTER, s ciljem razvoja i unaprjeđenja rada s potencijalno darovitom djecom i mladima te unaprjeđenja sustava odgoja i obrazovanja uz promociju i razmjenu primjera dobre prakse. Posljednje četiri godine uključen je kao partner u projekt M.O.R.E. (Mrežom i obrazovanjem za rehabilitaciju i edukaciju mladih kažnjenika) koji vodi Caritas Splitsko-makarske nadbiskupije.

Za svoj doprinos širenju i razvoju organizacija tehničke kulture na području grada Splita i šire regije do sada je nagrađen 1984. nagradom „Boris Kidrič“ za „izuzetne zasluge u širenju tehničke kulture“, 2016. Poveljom Hrvatske zajednice tehničke kulture za „dugogodišnji izniman doprinos razvitku i promicanju tehničke kulture, 2018. Priznanjem Udruženja pedagoga tehničke kulture za „dugogodišnje uspješno djelovanje na promicanju tehničke kulture i postignute rezultate u radu s mladima“.

- **Rifat Ramčić, prof., umirovljenik**

Predlagatelj: Zajednica tehničke kulture Primorsko-goranske županije, Jadranski trg 4/III, 51 000 Rijeka

Kratko obrazloženje: Gospodin Ramčić je umirovljeni učitelj tehničke kulture i fizike u OŠ Kraljevica u Kraljevici. Već 30 godina zaredom provodi radionice i organizira izvannastavne aktivnosti iz graditeljstva, brodomodelarstva, aviomodelarstva, raketnog modelarstva, foto i video tehnike, strojarstva, elektrotehnike i elektronike, robotike, automatike, radiokomunikacija i modelarstva uporabnih tehničkih tvorevina. Vodio je Prometnu grupu i sudjelovao na natjecanjima *Sigurno u prometu* šireći među mladima važnost poznavanja prometnih pravila i zakona za osobnu sigurnost drugih u prometu. Izradio je mnogobrojne uređaje i pomagala koji se koriste u nastavi, a predstavljeni su na stručnim skupovima i seminarima i učiteljima diljem RH. Snimio je i edukativne filmove te filmove sa stručnih ekskurzija koji su prikazani i na sajmovima inovacija (31. INOVA, Rijeka, 2006.) i državnim stručnim skupovima. Organizirao je terensku nastavu za učenike viših razreda osnovne škole (7. i 8. raz.). Sudjelovao je na županijskim i državnim natjecanjima pod nazivom Modelarska liga (2017., 2018., 2019.). Sudjeluje u organizaciji i provedbi državnih natjecanja (43., 46., 47. i 48. Natjecanje mladih tehničara RH, Kraljevica, 2001. - 2005., Matematika, 5 natjecanja i Lijepa Naša – državno natjecanje iz ekologije, jedno natjecanje). U suradnji s Nastavnim zavodom za javno zdravstvo Rijeka sedam godina zaredom provodi program Trening životnih vještina za učenike osnovne škole. Dao je izniman doprinos razvoju tehničkog odgoja i obrazovanja građana, mladih i učenika u RH. Ostvario je zapažene rezultate u osnivanju, razvitku i predstavljanju udruga tehničke kulture te u pedagoškome, znanstvenome i stručnome radu u tehničkoj kulturi i udrugama tehničke kulture u RH. Osnivač je i predsjednik Centra za robotiku Kraljevica „ROBOKRA“ (2004.), Udruge pedagoga tehničke kulture



Primorsko-goranske županije (2009.), osnivač i član izvršnog odbora Zajednice tehničke kulture Kraljevica (2007.), Osnivač i član izvršnog odbora Akademskog politehničkog društva APOLD Rijeka (2005.). Osnivač je i voditelj Kluba mladih tehničara od 1996. godine. Osnovao je i učeničku zadrugu „Svićarić“ (2018.). Član je Radio kluba Krk, udruge Alumni Rijeka te Društva kibernetičara Rijeka. Aktivan je član tima koji organizira i provodi radne programe: natjecanje nastavnika i studenata u izvođenju nastave Tehničke kulture te Strukovnog i metodičkog usavršavanja nastavnika, učitelja i studenata. Član je uređivačkog odbora za izdavanje časopisa Politehnika. Aktivno sudjeluje u radu Zajednice tehničke kulture Primorsko-goranske županije kao član Izvršnog odbora. U 2021. godini bio je mentor u izvođenju nastavne prakse studentu fizike i politehnike.

Kao predsjednik Udruge pedagoga Tehničke kulture Primorsko-goranske županije provodi programe: stručno osposobljavanje učitelja za rad s 3D printerom, CNC strojem i laserskim uređajem za graviranje i rezanje te pripremu učitelja i učenika za Natjecanja mladih tehničara RH. U suradnji sa Zajednicom tehničke kulture Primorsko-goranske županije za učitelje i učenike organizira ljetne škole tehničkih aktivnosti. Kao predsjednik Centra za robotiku Kraljevica „ROBOKRA“ vodi radionice robotike i automatike. Posebno se ističu radionice robotike za djecu i mlade (do 21. godine) s teškoćama u razvoju koje gospodin Ramčić provodi sedamnaestu godinu. Paralelno, vodi i program robotike za darovite učenike u osnovnoj školi Kraljevica. Od 1992. godine sudjeluje na natjecanjima mladih tehničara u više područja, a na državnim natjecanjima imao je učenike u više kategorija. Sudjelovao je u organizaciji i provedbi državnih natjecanja (2001. - 2005.). Redovito surađuje sa zajednicama tehničke kulture i drugim udrugama u mnogobrojnim radionicama za djecu te na raznim festivalima (znanosti, tehničke kulture) i drugim manifestacijama (Nautica). U suradnji sa Zajednicom tehničke kulture Primorsko-goranske županije sudjelovao je u projektu Mobilna škola tehničkih aktivnosti provodeći radionicu modelarstva i elektronike 2020. i 2021. godine.

Rad gospodina Ramčića već je ranije prepoznat u lokalnim i regionalnim okvirima zbog čega je dobitnik sljedećih priznanja: 1) županijsko priznanje najuspješnijem prosvjetnom djelatniku, 2005., 2) Godišnja nagrada Zajednice tehničke kulture Primorsko-goranske županije, 2003. i 2007., 3) Godišnja nagrada Saveza inovatora Primorsko-goranske županije, 2006., 4) Godišnja nagrada Hrvatske zajednice tehničke kulture, 2007.

- **Olivera Stanić, dipl. oec.**

Predlagatelj: Hrvatski savez brodomaketara, Korzo 21/2, 51 000 Rijeka

Kratko obrazloženje: Gospođa Stanić je kao volonterka Hrvatskog saveza brodomaketara aktivna u savezu od njegova osnutka. U 2021. godini je u otežanim uvjetima zbog pandemije koronavirusa na inovativan način ostvarila suradnju saveza s nizom partnerskih organizacija, što je omogućilo razvoj kapaciteta saveza.

Koordinacija projekata i partnerska suradnja na njihovoj provedbi u 2021. bila je složena i zahtjevna, ali je gospođa Stanić uspješno odgovorila na sve izazove. Zahvaljujući njoj, prvi put je pripremljen projekt „Od vizije do modela“ te je HSB u 2021. potpisao ugovor i ostvario gotovo 500.000 kn iz Europskoga socijalnog fonda za organizacijski razvoj udruge. Time će u 2022. biti povećan broj korisnika, djece i mladih te korištenje novih tehnologija u modelarstvu i maketarstvu u Primorsko-goranskoj, Zadarskoj i Dubrovačko-neretvanskoj županiji. U 2021. god. dala je istaknut doprinos u provedbi projekta „Kuća brodova“, kojim je ostvaren vlastiti prostor i stvoren jedinstveni centar brodomaketarstva i brodomodelarstva. „Kuća brodova“, koja će kao centar za provedbu obrazovnih programa brodomaketarstva i brodomodelarstva u Hrvatskoj, sa stalnim izložbenim postavom maketa brodova, pružati stručnu pomoć različitim timovima u Hrvatskoj koji provode obrazovne programe za djecu i mlade te potporu za proizvodnju i nabavu dijelova i kitova za izradu maketa, odnosno dokumentacije i potrebnih nacрта za njihovu izradu. U 2021. god. započeta je adaptacija prostora, a očekivani završetak je krajem siječnja 2022. godine.

Gđa Stanić osmislila je obrazovni program „Naš mali škver“ kojim je gotovo 50 voditelja obrazovnih programa, iz različitih dijelova Hrvatske, osposobljeno za provedbu obrazovnih programa u Dubrovačko-neretvanskoj županiji, Splitsko-dalmatinskoj, Zadarskoj, Ličko-senjskoj, Primorsko-



goranskoj, Istarskoj, Karlovačkoj, Zagrebačkoj, Bjelovarsko-bilogorskoj, Osječkoj županiji te Gradu Zagrebu. Svojim volonterskim doprinosom kao projekt menadžer Olivera Stanić je omogućila da se u različite programe - tečajeve, male škole i natjecanja u izradi maketa brodova - uključi više od 1.000 djece i mladih, a više od 200 brodomaketara iz Hrvatske i inozemstva te više od 20.000 neizravnih korisnika. Na poticaj gđe Stanić uspješno je u 2020. izrađena prva mapa kitova za izradu pet maketa tradicijskih brodova. U 2021. je pripremljena nova mapa s pet novih kitova za izradu maketa tradicionalnih jadranskih brodica. Inicirajući suradnju s Hrvatskim savezom pedagoga tehničke kulture potaknula ih je da se koriste u radu s djecom, tako da su se kitovi za izradu maketa u 2021. g. koristili u obrazovnim programima u gotovo svim županijama naše republike. Gđa Stanić uspješno je osnovala i tim za provedbu svjetskog natjecanja brodomaketara u Rijeci. Unatoč pandemiji koronavirusa, održano je natjecanje na kojem je sudjelovalo 78 brodomaketara iz 9 zemalja svijeta s oko 181 maketom brodova. Izložbu je posjetilo više od 5.000 posjetitelja. Gđa Stanić u 2021. god. ostvarila je i suradnju s Turističkom zajednicom Lopar, pomorskim povijesnim muzejima, Pomorskim i Brodograđevnim fakultetom. U projektu „Čovik i more“ sudjeluje u uređenju izložbeno-prezentacijskog prostora u Loparu na otoku Rabu, koordinator je za pripremu eksponata pet tradicijskih brodova, tri pokazne prezentacije gradnje i razvoja kita za izradu maketa broda - rapske lađe i pripremu radionica za djecu i mlade za izradu maketa brodova.

Gospođa Stanić izvršna je direktorica Centra tehničke kulture Rijeka, najuspješnije hrvatske udruge u području tehničke kulture koja svoje djelovanje financira osmišljavanjem i ostvarivanjem projekata koje financiraju javni i privatni donatori - lokalni, regionalni, nacionalni i međunarodni (80% prihoda iz fondova EU-a). U 2021. sa svojim timom uspjela je ugovoriti gotovo 8.000.000 kn za potrebe obrazovnih programa u tehničkoj kulturi mladih u 2021. i 2022. na području Primorsko-goranske, Karlovačke, Zadarske, Splitsko-dalmatinske, Dubrovačko-neretvanske, Ličko-senjske i Istarske županije. Svoj uspjeh CTK Rijeka duguje upravo inovativnom pristupu u vodstvu kojim udruga koristi nove tehnologije kao sredstvo za povezivanje dionika u lokalnoj zajednici, povećanje zapošljivosti i omogućavanje punopravnog sudjelovanja u životu zajednice svim članovima kojima je to onemogućeno zbog digitalne nepismenosti ili zbog nemogućnosti da im pristupi.

Svoje menadžerske i poduzetničke sposobnosti u potpunosti je stavila na raspolaganje neprofitnim udrugama kao profesionalac u Centru tehničke kulture te kao volonter u Hrvatskom savezu brodomaketara, udruzi brodomaketara Nave Dumins Dubrovnik, Zajednici tehničke kulture Primorsko-goranske županije te udruzi korisnika relacijskih baza podataka Hrvatske i Slovenije - SQLAdria. Samozatajna u svom radu, uvijek ističe postignuće udruga u kojima djeluje te doprinose svojih kolega i suradnika jer smatra da je ukupnost timskog rada valorizirana uz financijski i organizacijski rast i razvoj, realizaciju obrazovnih programa i broj korisnika koji su u njih uključeni. Udruge u kojima volontira često dobivaju nagrade i prepoznate su na nacionalnoj i međunarodnoj razini. Centar tehničke kulture, uz mnogobrojne nagrade od kojih se ističu „Primjer dobre prakse u EU“ i „Zlatna plaketa Grada Rijeke“, dobitnik je i Nagrade „Faust Vrančić“. SQLAdria kao regionalna korisnička grupa pet godina zaredom dobiva nagrade i prepoznata je kao najbolja organizacija korisnika relacijskih baza podataka. Do pandemije, SQLAdria je na godišnjoj razini organizirala međunarodne seminare — 3 jednodnevna, 1 dvodnevni i 1 višednevni.

U 2021. gđa Stanić kao volonterka međunarodne udruge korisnika relacijskih baza podataka SQLAdria organizira višednevnu međunarodnu konferenciju u Šibeniku. Posebnost tog događaja je da je to jedini događaj takvog značaja koji je održan uživo i u Europi. U potpunosti je bio financiran donacijom, a predavači su bili međunarodno priznati stručnjaci iz SAD-a, Njemačke i Engleske. U 2021. godini CTK Rijeka nastavio je s provedbom svojih dugogodišnjih programa koji potiču izvrsnost među djecom i mladima kao što su Budi++, Makersi na Školjiću, Ljeto na Školjiću, ali i omogućavaju mnogobrojnim građanima i građankama da prvi put uđu u svijet digitalnih tehnologija na početničkim tečajevima korištenja računala, programiranja i modeliranja. Uz to, završeni su dvogodišnji projekti kojima je cilj bio povećanje zapošljivosti najranjivijih skupina na tržištu rada financiranih iz Europskoga socijalnog fonda, a kojima je CTK Rijeka bio koordinator te su ostvarena poticajna sredstva iz Europskoga socijalnog fonda za provedbu projekta Radar (obučavanje za projektne menadžere i projektne asistente) i Bootcamp IT (obučavanje za junior softver developere), STEM(AJMO!) - izgradnja znanstvenog parka i znanstvenog laboratorija u samome središtu Rijeke te razvoj i provedba STEM obrazovnih programa za djecu i mlade, organizacija STEM konferencije za djecu i mlade - izravni korisnici projekta bila su djeca i mladi te pedagozi tehničke kulture Primorsko-goranske, Karlovačke, Zadarske, Splitsko-



dalmatinske i Dubrovačko-neretvanske županije. Uza zajednice tehničke kulture iz navedenih županija u projekt su uključena sveučilišta i astronomski centar u Višnjanu.

Gospođa Stanić je uz mnogobrojne zahvalnice i priznanja za doprinos u provedbi obrazovnih programa u 2021. dobila nagradu Primorsko-goranske županije kao najuspješniji djelatnik u tehničkoj kulturi.

- **Martina Stipanović, sveučilišni prvostupnik inženjer građevinskih materijala**

Predlagatelj: Hrvatska udruga vojnih minijaturista, Gračec 22, 10 000 Zagreb

Kratko obrazloženje: Gospođa Stipanović aktivno radi u Hrvatskoj udruzi vojnih minijaturista punih 15 godina. Bez obzira na ograničenja uzrokovana pandemijom koronavirusa, gđa Stipanović uspješno planira i provodi tijekom 2021. godine više od 20 projekata u sklopu kojih uz članove Hrvatske udruge vojnih minijaturista i IPMS Croatia uključuje u rad više domaćih udruga i institucija tehničke kulture te šest inozemnih podružnica IPMS-a s ukupno više od 250 sudionika. Projekt Međunarodne maketarske akademije „Group Build From Middle East to Afganistan“, inače zadane teme na svjetskom kalendaru maketarskih projekata za 2021. godinu, koji je gospođa Stipanović uspješno prezentirala kao pilot-projekt tijekom 2020. godine, s osnovnom zadaćom razmjene tehničkih znanja i pratećih vještina iz područja maketarstva i modelarstva, tijekom 2021. godine uspješno prebacuje u online sustav te kao voditelj programskog sadržaja planira i provodi više desetaka maketarskih radionica u koje uz 15 stalnih polaznika iz Republike Hrvatske uključuje više od 60 članova iz inozemnih IPMS centara. Navedeni sudionici su online međusobno prenosili stečena znanja i iskustva te sudjelovali u zajedničkim rješavanjima postavljenih zadaća projekta. Uspješnost provedbe projekta potvrđena je prijavom više od 200 radova kako iz Republike Hrvatske tako i iz inozemstva, čime je cilj suradnje potvrđen u cijelosti. Drugi pilot-projekt iz 2020. godine, koji je Hrvatska udruga vojnih minijaturista započela u suradnji s Hrvatskom zajednicom tehničke kulture, s namjenom obilježavanja dviju obljetnica, 30. godišnjice stvaranja Hrvatske vojske i policije te 75. godišnjice tehničke kulture Republike Hrvatske, gđa Stipanović postavlja kao prioritet za 2021. godinu te u suradnji s članovima udruge pokreće stvaranje izložbenog projekta „Hrvatska vojska i policija u mjerilu – od Domovinskog rata do danas“, koji uspješno prezentira u travnju 2021. na premijernoj izložbi održanoj u sklopu klupskih prostorija, gdje kao glavni koordinator događaja dogovara gostovanje izložbe u nekoliko mjesta i gradova Republike Hrvatske čime pridonosi popularizaciji tehničke kulture, ali i promicanju vrijednosti Domovinskog rata kao temelja nove i moderne Hrvatske. Posebnost ovoga projekta je u tome da se kvalitetnom primjenom djelatnosti maketarstva kao jedne od grana tehničke kulture mogu prezentirati razni povijesni događaji, kao i korištena sredstva u određenim vremenskim razdobljima, čime se uz film i fotografiju dodatno obogaćuje izložbeni prostor i s 3D modelima. Osim gostovanja u Gradu Zagrebu, ova izložba je tijekom 2021. godine bila uspješno postavljena još u Policijskoj akademiji Zagreb, Muzeju Grada Bjelovara, Kući Reichsmann Đakovo te Hrvatskome domu u Vukovaru.

Uspješnu međunarodnu suradnju gđa Stipanović potvrđuje i kao instruktor maketarstva, posebno u dijelu Maketarskih tehnika „Weathering“ i „Diorama in scale“, gdje s još nekoliko svojih kolega sudjeluje u prvome međunarodnome maketarskom natjecanju IPMS Italia i osvaja četiri medalje od čega jednu zlatnu, čime upisuje svoj klub na uglednu listu nositelja odličja u jednome od najjačih maketarskih događaja upravo za kategorije „Diorama“. Uspješnost svoga rada gđa Stipanović potvrdila je i sudjelovanjem na domaćemu maketarskom natjecanju II. Fenix kup, održanome početkom lipnja 2021. u Vukovaru, u kojemu je isto tako sudjelovala kao instruktor i savjetnik članovima kluba u kategorijama diorama, gdje je jedan od radova osvojio nagradu najboljeg rada natjecanja (The best of show), čime je dokazala svoju kvalitetu u vidu prepoznavanja i uvođenja novih tehnika, alata i materijala u stalni rad članova kluba.

Najveći doprinos rezultatima kluba, kao i promociji tehničke kulture, gđa Stipanović dala je svojim radom u organizaciji XVI. zagrebačkoga maketarskog kupa CRNA KRALJICA 2021., inače jedinoga maketarskog natjecanja u Republici Hrvatskoj koje se provodi prema svjetskim IPMS standardima i koje ujedno uspješno okuplja više od nekoliko stotina natjecatelja i jednako tolikog broja gostiju i



posjetitelja iz čak 17 europskih i svjetskih zemalja, čime je ovaj kup stao uz bok nekoliko najjačih maketarskih događaja u Europi.

Ulazak u zadnji kvartal 2021. godine članovi udruge koriste za pripremu i provedbu zajedničkih maketarskih radionica na kojima završavaju svoje radove za godišnju maketarsku izložbu koja se organizira u sklopu projekta „Otvoreni dana HUVVM-a“. Na žalost, zbog nemogućnosti izravnog sudjelovanja inozemnih kolega iz IPMS Mađarska, IPMS Slovenija, IPMS Italija i IPMS Austrija zbog pandemije, gđa Stipanović pokreće inicijativu zajedničke online platforme i uključivanja inozemnih kolega u projekt „Suza za grad“ pokrenutog u suradnji s Gradom Vukovarom u cilju obilježavanja 30. godišnjice Dana sjećanja na žrtvu Grada Vukovara, kao i 30. godišnjice Bitke za grad. Osim članova udruge, gđa Stipanović uspješno uključuje više desetaka djece i mladih u tehničke radionice na temu Domovinskog rata, koji u četiri online ciklusa provode izvedbu radnih zadataka s više desetaka inozemnih sudionika uključenih u ovaj jedinstveni projekt.

Prezentacija postignutih rezultata provedbe triju ciklusa ovoga projekta koju je gđa Stipanović odradila tijekom klupske svečane akademije za predstavnike Grada Vukovara 5. studenoga 2021. godine, otvorila je moguću buduću suradnju Hrvatske udruge vojnih minijaturista, IPMS Croatia i Hrvatske zajednice tehničke kulture s Gradom Vukovarom i to u vidu organizacije nekoliko maketarskih radionica i pratećih škola, uz provedbu nekoliko maketarskih ciklusa Međunarodne maketarske akademije s djecom i mladima vukovarskih škola koji su tijekom održavanja Fenix kupa – Vukovar u lipnju 2021. godine iskazali veliki interes za maketarstvo i maketarske tehnike.

- **Darjan Vlahov, prof. fizike i informatike**

Predlagatelj: Zajednica tehničke kulture Sisačko-moslavačke županije, Vatrogasna ul. 2, 44 000 Sisak

Kratko obrazloženje: Gospodin Vlahov je tajnik Zajednice tehničke kulture Sisačko-moslavačke županije i pročelnik Upravnog odjela za prosvjetu, kulturu i šport Sisačko-moslavačke županije. Nakon što je krajem 2020. godine područje Sisačko-moslavačke županije i nekoliko okolnih županija pogodila serija razornih potresa, među mnogobrojnim objektima koji su stradali i pretrpjeli veća materijalna oštećenja je i objekt koji je koristila Zajednica tehničke kulture Sisačko-moslavačke županije u Vatrogasnoj ulici br. 2 u Sisku. Gospodin Vlahov je promptno reagirao i u prvim danima nakon potresa organizirao statički pregled zgrade i opreme koju je koristila Zajednica, sudjelovao u organizaciji evakuacije opreme i vrijedne dokumentacije te arhivske građe, organizirao sastavnice Zajednice tehničke kulture Sisačko-moslavačke županije u volontiranju te stavio na raspolaganje sva vozila i vozače Zajednice i njezinih sastavnica kako bi se prevozile namirnice i higijenske potrepštine u najudaljenije zaseoke čije je stanovnike potres ostavio bez domova. U organizaciji gospodina Vlahova Zajednica tehničke kulture Sisačko-moslavačke županije sudjelovala je u traženju i angažiranju dizalica za skidanje razrušenih dimnjaka i drugih elemenata zgrada. U takvim je uvjetima gospodin Vlahov osigurao privremene prostore za rad te dodatna financijska sredstva za rad udruga iz područja tehničke kulture u Sisačko-moslavačkoj županiji. Uz sve navedene aktivnosti koje je organizirao i vodio gospodin Vlahov, Zajednica je u 2021. godini dobila dodatno na vidljivosti svog rada te pokazala svoju pravu snagu i u kriznim vremenima, zbog čega predlažu tajnika Zajednice tehničke kulture Sisačko-moslavačke županije gospodina Vlahova za dodjelu Državne nagrade tehničke kulture „Faust Vrančić“ za 2021. godinu za iznimne rezultate ostvarene u razvitku udruga tehničke kulture.

III. Godišnja nagrada udrugama i drugim pravnim osobama

- **Fotoklub Split, Marmontova ul. 5, 21 000 Split**

Predlagatelj: Maja Prgomet, Stara cesta 19, 21 315 Dugi Rat



Kratko obrazloženje: Fotoklub Split osnovan je 1911. godine s ciljem promicanja, unapređivanja i promocije fotografije i srodnih djelatnosti. Etablirao se kao središnja institucija lokalne zajednice posvećena fotografiji s kontinuiranim rastom tijekom godina zahvaljujući kvalitetnom i stručnom programskom sadržaju. Kako fotografska tehnologija rapidno napreduje (pogotovo od pojave digitalne fotografije), tako i interes javnosti za ovaj medij neprestano raste. Djelovanje Fotokluba Split može se podijeliti u tri osnovne kategorije: izložbena, edukativna i humanitarna djelatnost. Okosnicu izložbene djelatnosti udruge čini Galerija fotografije Fotokluba Split koja samostalno djeluje gotovo 70 godina organiziravši više stotina izložbi. U Galeriji fotografije posjetitelji su u 2021. godini tako imali priliku vidjeti radove, od uglednih svjetskih autora, preko poznatih hrvatskih fotografa do talentiranih amatera čiji su prvi razvojni koraci napravljeni upravo u Fotoklubu Split te mnogobrojnih mladih autora. Stručnim žiriranjem godišnjega izložbenog programa osiguravao se uravnotežen prikaz sadržaja i uspostavljen je relevantan kriterij kvalitete fotografije. Udruga njeguje i kvalitetne međuklupske odnose pa tako surađuje u projektima izložbenih razmjena s Fotoklubom Color Rijeka, Fotoklubom Zagreb, Fotoklubom Maribor, a za 2022. godinu dogovorena je izložbena suradnja s najstarijim fotografskim društvom na svijetu - The Royal Photographic Society. Educiranje zainteresiranih građana druga je okosnica djelovanja Fotokluba Split. Pružanjem kvalitetne fotografske izobrazbe široj populaciji podiže se razina kvalitete fotografskog stvaralaštva i pridonosi se grananju mreže suradnika. Edukativna ponuda Fotokluba Split sastoji se od općih i specijaliziranih tečajeva, predavanja i radionica. Udruga kontinuirano (dvaput godišnje - proljeće i jesen) provodi „Osnovni tečaj digitalne fotografije za početnike“ te besplatni tečaj „Osnove digitalne fotografije za djecu i mlade“, „Radionice camere obscure za djecu i mlade“, radionice cijanotipije, a svi zainteresirani mogu individualno pristupiti učenju analogne fotografije i razvijanja filmova. Fotoklub Split konstantno radi na umrežavanju s drugim dionicima u kulturi i tehničkoj kulturi pa je tako udruga 2020. godine u suradnji s Kulturno-umjetničkim središtem Sinj organizirala prvi put besplatne radionice camere obscure u gradu Sinju za djecu do 14 godina, a 2021. godine program besplatnih radionica provoden je s učenicima trećeg razreda Opće gimnazije Dinko Šimunović u Sinju. U planu za 2022. godinu je radioničkim programom obuhvatiti Split, Sinj i Ploče.

Uz izložbenu i edukativnu djelatnost, Fotoklub Split organizira i sudjeluje u raznovrsnim događajima humanitarnog karaktera. Na primjer, u suradnji s udrugom Splitski portal već 16 godina organizira humanitarnu izložbu „Splitska.tiramola“ u sklopu koje se javnosti predstavljaju mladi autori do 30 godina starosti, čije se izložene fotografije prodaju, a sav prihod donira Skloništu za beskućnike koje vodi udruga MoST. Svakog prosinca udruga se uključuje u globalnu humanitarnu inicijativu Help-Portrait u sklopu koje besplatno fotografira i poklanja ljudima fotografije. U 2021. godini u suradnji s Udrugom za promicanje suvremene umjetnosti Sinj, Fotoklub Split je humanitarnu inicijativu organizirao i u gradu Sinju. Uz to, udruga organizira mnogobrojne diskurzivne i kulturno-zabavne programe poput: festivala fotografije Split Format, fotografskog natjecanja Split fotomaratona, Photo Talkova - razgovora o fotografiji s autorima i predavanja uglednih predavača. Izniman doprinos domaćoj fotografiji ostvaren je u drugoj polovici 20. stoljeća osnivanjem fotoreporterske službe Slobodne Dalmacije. Osnivač Živko Gatin bio je član Fotokluba Split, kao i velik broj fotoreportera koji su tijekom godina stvarali korpus fotografija iznimne baštinske, dokumentarne i umjetničke vrijednosti. Od značajnijih događaja iz novije povijesti kluba treba istaknuti veliku retrospektivnu izložbu „100 godina Fotokluba Split“ 2011. godine; svjetsku izložbu novinske fotografije World Press Photo u Splitu od 2007. do 2013. godine, te organiziranje prvoga splitskog festivala fotografije „Split Format“ 2018. godine. U 2021. udruga je organizirala veliku retrospektivnu izložbu u povodu 110. obljetnice osnutka „110 godina Fotokluba Split - velika retrospektiva“ u sklopu koje su bili izloženi mnogobrojni arhivski materijali, bogata fotooprema i korespondencija udruge tijekom povijesti. Za svoj rad Fotoklub Split dobio je niz nagrada i priznanja, a Ministarstvo kulture Republike Hrvatske prostor kluba proglasilo je 2013. godine zaštićenim kulturnim dobrom.

- **Klub informatičara otoka Krka, Frankopanska ul. 40, 51 500 Krk**

Predlagatelj: Hrvatski savez informatičara, Dalmatinska ul. 12, 10 000 Zagreb



Kratko obrazloženje: Klub informatičara otoka Krka osnovan je 7. prosinca 2001. godine. Od prvih dana KIOK je okupljao zainteresirane učenike od prvog razreda osnovne škole do srednjoškolaca. Cilj kluba je bio razmjena znanja i mišljenja među učenicima pa su mnogi članovi tijekom godina postajali mentori mlađim učenicima. Zahvaljujući radu i vježbanju u klubu, krčki učenici sudjelovali su od 2001. godine na državnim natjecanjima, a tako je bilo i školske god. 2020./2021. kada je učenik srednje škole Matej Ban sudjelovao na državnom natjecanju kao predstavnik KIOK-a. Dosadašnji rad kluba potvrđuju i sjajni uspjesi članova, pa je klub 2002. na Državnom natjecanju iz informatike proglašen najuspješnijim klubom u Hrvatskoj. Učenik Viktor Braut boje KIOK-a branio je i na Međunarodnoj informatičkoj olimpijadi, inače prvoj znanstvenoj olimpijadi održanoj u Hrvatskoj 2007. godine. KIOK je čak 16 godina bio suorganizator Ljetnog kampa mladih informatičara Hrvatske. Riječ je o desetodnevnom edukacijskom druženju, u vrijeme ljetnih praznika, a na koja su godinama pristizali najuspješniji i najtalentiraniji mladi informatičari iz cijele Hrvatske. Na Kampu su svoja znanja brusili mladi informatički i robotički talenti, pripremajući se za svjetske olimpijade s kojih su se redovito vraćali s medaljama. KIOK je s godinama pratio i razvoj znanja u sklopu STEM-a, pa tako već desetak godina učenici u KIOK-u stječu znanja o robotici. Potvrda tog rada vidljiva je i mnogobrojnim priznanjima koja su u ime KIOK-a osvojili na natjecanju Robotike na prstenac i u Croatia Makers ligi. Osim učenika, po znanje u Klub informatičara otoka Krka godinama su dolazili i umirovljenici, koji su u sklopu informatičkih tečajeva učili osnove rada na računalu.

O uspjehu rada KIOK-a najbolje govore mnogobrojna osvojena priznanja, nagrade, medalje i prva mjesta učenika uz koje je KIOK postao pravi rasadnik mladih informatičara. No, osim tih materijalnih nagrada, važnost osnivanja ovakvoga jednog kluba u maloj sredini kao što je otok Krk potvrđuju mladi ljudi koji su uz pomoć KIOK-a otkrili i zadržali ljubav prema informatici, a većina njih danas su zaposlenici najpoznatijih informatičkih tvrtki.

- **Modelarski klub „Sveti Petar“, Ul. Ante Starčevića 22, 21 300 Makarska**

Predlagatelj: Zajednica tehničke kulture grada Splita, Varaždinska ul. 53, 21 000 Split

Kratko obrazloženje: Modelarski klub „Sveti Petar“ Makarska osnovan je 2005. godine. Angažiranjem gospodina Vinka Garmaza, nastavnika tehničke kulture i jednog od osnivača kluba te uz pomoć Osnovne škole „Stjepana Ivičevića“ u Makarskoj dobili su na korištenje podrumске prostorije koje su uredili i opremili za rad s djecom. Klub je okupio na stotine djece koja su dobila poduku o osnovama RC jedrenja i izrade RC jedrilica, kao i o izradi tradicionalne „bracere“ te plastičnih maketa zrakoplova. Za svoj rad u tom razdoblju dobili su niz priznanja. Nakon nekoliko uspješnih i produktivnih godina, zbog potreba škole, morali su napustiti klupski prostor. Problem prostora riješen je odlukom Skupštine kluba o kupnji jednoga rashodovanog kontejnera, a članovi su sami svojim radom i sredstvima uspjeli u potpunosti urediti kontejner da postane funkcionalan radni prostor.

Zbog ustrajnog rada s djecom, upornosti, truda i volontiranja mnogobrojnih članova udruge, tijekom 2020. i 2021. godine ponovno započinje organiziran ciklus RC jedrenja, predavanja o plastičnome maketarstvu u osnovnim školama, sve uz besplatno dijeljenje plastičnih maketa djeci polaznicima tečaja. Ostvarena je uspješna suradnja s Jedriličarskim klubom „Bura“ iz Makarske učenjem malih jedriličara o teoriji jedrenja na praksi na RC jedrilicama. U 2021. natjecali su se na regatama RC jedrilica i za tu svrhu kupili su tri nove RC jedrilice te naručili i platili još jednu s dodatnom opremom.

- **Tinker Labs d.o.o., Zadarska ul. 5, 31 000 Osijek**

Predlagatelj: Tinker Labs d.o.o., Zadarska ul. 5, 31 000 Osijek

Kratko obrazloženje: Tinker Labs osnovan je 2016. kao ideja dr. sc. Alana Orlića da u Osijeku pokrene suvremen pristup podučavanju STEAM područjima za djecu predškolske i školske dobi uz koncept radionica koje svakoga tjedna obrađuju drukčiju temu iz STEAM spektra predmeta (znanost, tehnologija, inženjerstvo, umjetnost i matematika). Od samoga osnutka Tinker Labs aktivno radi na



promicanju razvoja i popularizacije prirodoslovnih i tehničkih znanosti na inovativnim radionicama za djecu koje su osmišljene da sustavno i metodički pristupaju izvanškolskom i izvannastavnom obrazovanju djece u Hrvatskoj te je koncept metode prerastao okvire jednog Tinker Labs centra i postao uspješnom obrazovnom franšizom u Hrvatskoj i svijetu.

U 2021. godini Tinker Labs franšiza ima 16 obrazovnih centara u gradovima Osijeku, Vinkovcima, Zagrebu, Slavonskome Brodu, Rijeci, Varaždinu, Našicama, Požegi, Bjelovaru, Koprivnici, Čakovcu, Ivanecu, Đakovu, Splitu i Rovinju (u Hrvatskoj) te u Doboju (BiH), Beogradu (Srbija), Skoplju, Strumici i Radovišu (Sjeverna Makedonija). U ovoj školskoj godini (2021./2022.) Tinker Labs ima ukupno 2000 učenika koji pohađaju izvanškolske radionice u sklopu centara franšize diljem Hrvatske i regije.

U Tinker Labsu provodi se jedan predškolski te dva odvojena školska programa (svaki u trajanju od dvije godine (početnički i nastavljajući tečaj) osmišljeni kako bi uveli djecu u svijet STEAM-a (znanost, tehnologija, inženjerstvo, umjetnost i matematika). Svakoga tjedna učenici se bave drukčijom temom STEAM spektra, a u školskoj godini odrade 36 nezavisnih lekcija i 4 STEAM sinteze u kojima uz društvenu igru ponavljaju naučeno. Prilikom svake sinteze roditelji učenika dobiju izvješće o napretku djeteta te kratki pregled odradenih lekcija. Učenici za svaki tečaj imaju četiri radna ili enciklopedijska udžbenika. Svaki udžbenik ili slikovnica tečajeva Tinker Tots, Tinker Tots Plus, Tinker Town, Tinker Town Plus, Tinker World i Tinker World Plus prati po 10 nastavnih jedinica. U 2021. godini u nakladi Tinker Labsa izdani su mnogobrojni udžbenici i radne bilježnice potrebni za rad franšiznih centara u Hrvatskoj i regiji. Programi za školsku dob u travnju su 2021. godine dobili pozitivnu stručnu ocjenu Agencije za odgoj i obrazovanje te ih je preporučilo Ministarstvo znanosti i obrazovanja kao izvanškolsku aktivnost za djecu.

- **Zajednica tehničke kulture Splitsko-dalmatinske županije, Varaždinska ul. 53, 21 000 Split**

Predlagatelj: Društvo za astronomska i ufološka proučavanja „Orion“, Glazbarska ul. 1, 21 300 Makarska

Kratko obrazloženje: Zajednica tehničke kulture Splitsko-dalmatinske županije čitav niz godina ostvaruje značajne rezultate u promicanju tehničke kulture u Splitsko-dalmatinskoj županiji. Zajednica okuplja petnaest članica iz različitih područja kao što su aeroklub, inovatori, modelari, radioamateri, ronionci, informatičari i dr. Posebnu pozornost u 2021. godini Zajednica je posvetila zajedničkoj suradnji u provođenju programa svojih članica na području Splitsko-dalmatinske županije. Tako je u toj godini sudjelovala u sufinanciranju i organizaciji programa i projekata svojih članica: (1) Društvo za astronomska i ufološka proučavanja „Orion“ - u osnovnim školama izvedena su tri tematska predavanja: 1. noćno nebo, 2. naše sunce i 3. planeti oko nas.

U srednjim školama je održana i internetska radionica: Potraga za egzoplanetima. Održane su aktivnosti i manifestacije: 1) Zimska astro-škola za osnovne škole, Dani svemira – međunarodna znanstvena manifestacija, internetski program „Djeca znanstvenici“, međunarodni eko projekti: Sat zemlje i Zelena čistka; 2) Udruga Radio klub „Vidova Gora“ održala je tečajeve za „P“ razred. Organizirane su izrade elektroničkih konstrukcija i samogradnje. Članovi udruge sudjelovali su na ukupno devetnaest natjecanja na kojima su osvojili mnogobrojne nagrade; 3) Fotoklub „FAROS“ organizirao je edukacijski program crno-bijele fotografije za početnike te tečaj fotografija u boji. Fotoklub je organizirao tečaj fotografiranja kojim polaznici stječu teoretska i praktična znanja o različitim područjima fotografiranja. Organizirana je i Škola digitalne fotografije koja se sastoji od četiriju tematskih cjelina te projekt Digitalne foto-mikroskopije. Udruga „FAROS“ je prva udruga tehničke kulture u RH koja je svojim članovima omogućila ne samoedukaciju mladih na području fotografije, već i mikroskopije; 4) Modelarski klub „Sveti Petar“ organizirao je rad s djecom na području osposobljavanja za upravljanje RC jedrilicama, nekoliko škola jedrenja, sve na otvorenome. Nastavili su suradnju s Jedriličarskim klubom „Bura“ iz Makarske u vidu zamjenskih treninga jedriličara na RC jedrilicama te surađivali i s JK RC „Zenta“ iz Splita; 5) Oldtimer klub Zvonimir u gradu Solinu organizirao je susret oldtimera međunarodnog karaktera te izložbe pokretno kulturno-tehničke baštine. Također, organizirao je i 24.



dalmatinski susret oldtimer motocikla. Krajem godine održali su tradicionalnu 17. veliku nagradu Kaštel Sućurca u vožnji i natjecanju karića-kareta; 6) Modelarska sekcija Aerokluba „Sinj“ organizirala je izobrazbu na simulatoru za radio upravljanje modelima za djecu osnovnih škola te su proveli obuku na samom terenu za sve zainteresirane. Udruga je organizirala izradu jedrilice u klasi F3J za natjecanja te Dane otvorenih vrata za škole i građane; 7) udruga Dalmatinski inovatori Tesla - DALMIT nastavila je s radom na projektu „Inovatori pokreću svijet“. Organizirali su izložbe o intelektualnom vlasništvu u tri termina. U prostoru udruge održali su četiri tečaja o patentu, industrijskom dizajnu, žigu i autorskom pravu i srodnim pravima.

Udruga je održala i šest radionica: patentirani izum i zaštićeni industrijski dizajn. Sudjelovali su na tri manifestacije: Međunarodna izložba inovacija ISIF 2021. u Istanbulu gdje su postigli izvrstan uspjeh osvajanjem brončane medalje, te na Međunarodnoj izložbi inovacija INOVA 2021. u Zagrebu i osvojili dvije zlatne, tri srebrne i tri brončane medalje i na Salonu inovacija Bjelovar 2021. gdje su osvojili 1. nagradu.

Kontinuirano rade na stalnoj pomoći inovatorima u realizaciji zaštite izuma, industrijskog dizajna i žiga. Zajednica tehničke kulture Splitsko-dalmatinske županije, njezine članice i članovi naših udruga dobili su mnogobrojna priznanja za svoj dugogodišnji rad. Godine 2006. ZTK SDŽ nagrađena je Poveljom Hrvatske zajednice tehničke kulture te je 2021. dobila i Povelju Hrvatske zajednice tehničke kulture u povodu 75. godišnjice HZTK. Zbog iznimnog uspjeha inovatora na sajmu ISIF 2021. u Istanbulu i na sajmu inovacija u Zagrebu, Splitsko-dalmatinska županija na čelu sa županom primila je i novčano nagradila inovatore iz Zajednice tehničke kulture Splitsko-dalmatinske županije.

